

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Социально-гуманитарный факультет  
Кафедра гуманитарных и социально-экономических наук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.8.2 «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Социально-экономическое образование (право).
Формы обучения	Очная, заочная

Рабочая программа дисциплины «Источниковедение». Нижний Тагил :  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический  
университет», 2017. – 16 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями  
федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по  
направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Социально-  
экономическое образование (право).

Автор: кандидат исторических наук, доцент, О.В. Рыжкова  
доцент кафедры гуманитарных  
и социально-экономических наук

Рецензент: кандидат исторических наук, доцент,  
доцент кафедры гуманитарных  
и социально-экономических наук

Одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических наук  
..... 2017 г., протокол № .

Заведующий кафедрой Н.Ю. Мочалова

Рекомендована к печати методической комиссией социально-гуманитарного  
факультета .....2017 г., протокол № .

Председатель методической комиссии СГФ

Декан СГФ И.В. Даренская

© Нижнетагильский государственный  
социально-педагогический институт  
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный  
профессионально-педагогический университет», 2017.  
©Рыжкова Ольга Васильевна, 2017.

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины является формирование компетентностей бакалавра на основе освоения теоретических понятий источниковедения и выработки умений работы с историческим источником.

Задачи изучения дисциплины:

1. Сформировать у студентов знания о месте источниковедения в системе исторического знания, его целях и задачах.
2. Сформировать представление об эволюции источниковедческой парадигмы.
3. Помочь студентам овладеть основными теоретическими понятиями источниковедения.
4. Способствовать пониманию студентами особенностей отдельных типов и видов исторических источников.
5. Сформировать умения использовать основные методы и приемы работы с историческими источниками.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Источниковедение» является частью основной образовательной программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Социально-экономическое образование (право). Дисциплина реализуется на социально-гуманитарном факультете кафедрой гуманитарных и социально-гуманитарных дисциплин.

Изучение дисциплины «Источниковедение» предполагает установление и развитие междисциплинарных связей с рядом дисциплин, входящих в основную образовательную программу подготовки бакалавра. Оно опирается на базовые исторические знания, навыки учебно-научной работы и коммуникации, которые сформированы в рамках учебных дисциплин «История», «Практикум по методике самостоятельной работы» и служит основой освоения всех исторических курсов, а также курса по выбору «История и культура Урала», «Историография» и др.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.

ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В результате освоения дисциплины «Источниковедение» студент должен:

### **Знать**

- основные этапы становления и развития источниковедения в мире и в России,
- современные подходы к классификации исторических источников,
- особенности анализа источников разных типов и видов.

### **Уметь**

- выявлять корпус источников по заданной исследовательской проблеме,
- классифицировать исторические источники по типам и видам;
- практически использовать специфические методы и приемы критики источников;
- извлекать из источников информацию, имеющую научное значение.

### **Владеть**

- методами источниковедческой эвристики, в том числе архивной;

- методикой самостоятельной работы с источниками;
- методикой систематизации и структурирования информации.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения	
	Очная	Заочная
	2 семестр	3 семестр
<b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>108</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа</b> , в том числе:	<b>32</b>	<b>6</b>
Лекции	12	4
Практические занятия	20	2
<b>Самостоятельная работа</b> , в том числе:	<b>67</b>	<b>134</b>
Изучение теоретического курса	30	74
Подготовка к семинарским занятиям	37	60
Подготовка к зачету	9	

### 4.2. Тематический план дисциплины для ДО

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
<b>1 курс, 2 семестр</b>						
Тема 1. Теория источниковедения	5	1	-	-	4	Тест-опрос
Тема 2. Классификация исторических источников	6	1	-	-	5	Тест-опрос
Тема 3. Методы внешней критики источника	7	2	-	-	5	Тест-опрос
Тема 4. Внутренняя критика источника: основные подходы	9	2	-	-	7	Тест-опрос
Тема 5. Русские летописи	11	2	2	2	7	Выполнение критики источника
Тема 6. Акты (актовые материалы) как исторические источники	9	-	2	2	7	Выполнение критики источника
Тема 7. Законодательные акты как исторические источники	11	-	4	4	7	Выполнение критики источника
Тема 8. Делопроизводственные документы как исторические источники	11	-	4	4	7	Выполнение критики источника
Тема 9. Периодические издания: особенности источниковедческого анализа	9	-	2	2	7	Выполнение критики источника
Тема 10. Источники личного происхождения и методы работы с ними	9	-	2	2	7	Выполнение критики источника

Тема 11. Вещественные и изобразительные источники	10	2	2	2	6	Тест-опрос
Тема 12. Фонические источники. Новые типы смешанных источников.	11	2	2	2	7	Тест-опрос
зачет					9	
<b>Всего</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>67 +9</b>	

### Практические занятия

№ темы	Наименование практических работ	Кол-во аудиторн. часов
5	Анализ фрагментов летописного текста, выявление его особенностей, определение смысла и содержания	2
6	Анализ текста акта, выделение формуляра, определение методов работы с актовыми материалами	2
7	Подготовка сообщения по предложенной теме в плане семинарского занятия	2
7	Анализ текста законодательного акта, выявление его структуры, определение методов работы с законодательными актами	2
8	Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия, собеседование	2
8	Анализ текста делопроизводственного документа, выделение его структуры и особенностей, определение методов работы с таким видом документов	2
9	Анализ периодического издания, выявление особенностей внешней и внутренней критики периодических изданий, составление плана критики источника, определение методов работы с периодическими изданиями	2
10	Анализ текста источника, выявление его особенностей, определение методов исследования	2
11	Подготовка сообщения по выбранной теме, выступление	2
12	Подготовка сообщения по выбранной теме, выступление	

### 1.2. Тематический план дисциплины для ОЗО

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
<b>2 курс, 3 семестр</b>						
Тема 1. Теория источниковедения	12	1			11	Тест-опрос
Тема 2. Классификация исторических источников	12	1			11	Тест-опрос
Тема 3. Методы внешней критики источника	12	1			11	Тест-опрос
Тема 4. Внутренняя критика источника: основные подходы	12	1			11	Тест-опрос
Тема 5. Русские летописи					11	Тест-опрос
Тема 6. Акты (актовые материалы) как исторические источники	11				11	Тест-опрос
Тема 7. Законодательные акты как исторические источники	11				11	Тест-опрос
Тема 8. Делопроизводственные документы как исторические	11				11	Тест-опрос

источники						
Тема 9. Периодические издания: особенности источниковедческого анализа	11				11	Тест-опрос
Тема 10. Источники личного происхождения и методы работы с ними	15		2	2	13	Проведение критики источника
Тема 11. Вещественные и изобразительные источники	11				11	Тест-опрос
Тема 12. Фонические источники. Новые типы смешанных источников.	11				11	Тест-опрос
зачет					9	
<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>134</b>	

### Практические занятия

№ темы	Наименование практических работ	Кол-во аудиторн. часов
10	Анализ текста источника, выявление его особенностей, определение методов исследования	2

### 4.3 Содержание дисциплины

#### **Тема 1. Теория источниковедения. Лекционное занятие. 1 час.**

Понятие «исторический источник». Источник как основа исторического знания. Исторический источник и исторический факт. Исторический источник и источник исторической информации. Эволюция исторических источников и определяющие ее факторы. Становление и развитие источниковедения в европейской и российской науке. Хранение исторических источников и принципы его организации.

Источниковедение как комплексная наука. Междисциплинарный подход в источниковедении. Основные принципы источниковедческого анализа и синтеза. Структура исследования источника.

#### **Тема 2. Классификация исторических источников. Лекционное занятие. 1 час.**

Необходимость классификации исторических источников, познавательный потенциал классификации. История классификации источников в отечественной и зарубежной исторической науке. Критерии классификации исторических источников, выделение отдельных их типов. Вещественные, письменные, изобразительные и фонические источники. Проблема смешанных типов источников. Видовая классификация письменных источников и ее различные варианты. Видовая принадлежность источника как основание для определения конкретной методики источниковедческого исследования. Понятие о массовых источниках.

#### **Тема 3. Методы внешней критики источника. Лекционное занятие. 2 часа.**

Этапы работы с источником. Роль внешней критики в структуре исследования источника. Определение внешних особенностей памятника. Установление подлинности источника, его специфика применительно к отдельным типам и видам источников. Проблема фальсификации источников. Понятие «атрибуция» источника, ее составляющие. Внешняя критика письменных источников. Прочтение текста, установление времени, места, авторства, обстоятельств и мотивов происхождения источника. Методика устранения типичных пробелов во внешней атрибутике и содержании текстов. Роль вспомогательных исторических дисциплин на стадии внешней

критики источника. Понятие «репрезентативность источника». Оценка достоверности, полноты, представительности, научной значимости информации, содержащейся в документе.

**Тема 4. Внутренняя критика источника: основные подходы. Лекционное занятие. 2 часа.**

Внутренняя критика источника: основные подходы. Позитивистское и «идеалистическое» прочтение текста. Герменевтический подход. Понятия «адекватность источника», «источниковедческий потенциал», «информационный потенциал» источника.

Роль вопроса об авторстве в трактовке содержания текста. История документа как фактор источниковедческого анализа. Принципы истолкования (герменевтики) исторических текстов. Проблема диалога эпох и культур в герменевтике источника. Метод «вживания» при работе с источниками как часть герменевтического подхода. Особенности истолкования отдельных видов письменных источников. Неопозитивистское направление в критике источников. Использование количественных методов в области внутренней критики источников как черта современной источниковедческой ситуации. Достоинства и ограниченность математических методов.

**Тема 5. Русские летописи. Лекционное занятие. 2 часа. Практическое занятие. 2 часа.**

Видовые признаки и социальные функции летописи. Основные понятия, связанные с летописанием: протограф, свод, извод, редакция, список. Особенности мировоззрения русского средневекового летописца и отражения им исторического процесса. Историография летописного источниковедения.

Летописи Киевской Руси: Повесть временных лет, проблема ее авторства и источников. Летописи периода территориальной раздробленности Руси: новгородское, галицко-волинское и владими́ро-суздальское летописание. Развитие летописания после монгольского нашествия. Древнейшие летописные тексты Москвы.

Летописи Русского единого государства: Московские великокняжеские своды XV–XVI вв., другие московские летописи. Особенности русского летописания периода позднего средневековья. Хронографы. Сибирские летописи XVII в.

Методика работы с летописным текстом. Проблема верификации информации.

**Тема 6. Акты (актовые материалы) как исторические источники. Практическое занятие. 2 часа.**

Понятие «акт» в отечественном источниковедении. Дипломатика как актовое источниковедение. Видовая классификация актов. Публично-правовые акты. Частноправовые акты.

Периодизация актовых материалов. Акты Древней Руси и Русского единого государства. Понятие «грамота», классификация грамот. Особенности актов в XVIII–XX вв. Методика формулярного анализа актов.

**Тема 7. Законодательные акты как исторические источники. Практическое занятие. 4 часа.**

Источниковедческая специфика законодательных актов. Особенности исторической информации, содержащейся в законодательных памятниках. Источники российского законодательства в различные эпохи его развития.

Виды законодательных актов в средневековой Руси, этапы развития русского законодательства в эпоху средневековья. Особенности законодательных актов XVIII – первой половины XIX вв., их основные виды. Понятия «правовое поле», «прецедентное право». Кодификация и публикация законов в XIX в. Законодательство советского периода и проблемы его источниковедческого исследования

Особые методы работы с законодательными актами.

**Тема 8. Делопроизводственные документы как исторические источники. Практическое занятие. 4 часа.**

Понятие «делопроизводство». Делопроизводственные системы, существовавшие в России. Делопроизводственная документация в допетровской Руси. Реформы государственных учреждений периода империи и появление новых видов делопроизводственных документов. Специальные системы делопроизводства. Частное делопроизводство.

Делопроизводственные документы советского периода. Организация ведомственного и централизованного хранения делопроизводственных документов, понятие об архивном фонде. Специфика исторической информации, содержащейся в делопроизводственных материалах.

Статистические материалы в составе делопроизводственной документации, особенности исследовательской работы с ними.

Методика работы с делопроизводственными документами. Важность системного подхода к анализу информации.

**Тема 9. Периодические издания: особенности источниковедческого анализа. Практическое занятие. 2 часа.**

Появление периодической печати в России, ее социальные и культурные функции. Классификация периодических изданий. Журналы и газеты как разновидности периодических изданий. Центральная и местная печать. Издания общественных организаций. Епархиальная периодика. Отраслевая периодика.

Виды публикаций в периодических изданиях и их жанровая специфика. Идеология и политика в газетных и журнальных публикациях, особенности преломления в них социально-политической ситуации. Характерные черты политической публицистики в периодической печати дореволюционного, советского и постсоветского периодов.

Особенности анализа информации в периодических изданиях. Возможности применения количественных методов. Информационный потенциал периодических изданий для реконструкции исторической действительности.

**Тема 10. Источники личного происхождения и методы работы с ними. Практическое занятие. 2 часа.**

Понятие источников личного происхождения и их основные разновидности. Социокультурные факторы появления источников личного происхождения в России.

Видовые признаки мемуаров, дневников и эпистолярных произведений. Мемуары «современной истории» и мемуары-автобиографии. Проблема видового разграничения источников личного происхождения.

Достоинства источников личного происхождения и ограничения, присущие документам этого вида. Трудности анализа личностной документации, приемы ее исследования. Оценка информации источников личного происхождения. Проблемы репрезентативности и верификации информации источников личного происхождения.

Периоды развития российской мемуаристики, жанровая и тематическая специфика отдельных этапов ее истории. Наиболее значимые памятники отечественной мемуаристики.

**Тема 11. Вещественные и изобразительные источники. Лекционное занятие. 2 часа. Практическое занятие. 2 часа.**

Вещественный и изобразительный источник: сходство и различие. Сравнение вещественных и изобразительных источников с письменными документами. Комплексный характер вещественных источников, главные способы кодирования



информации в них. «Скрытая информация» в артефактах, методы и приемы ее обнаружения.

«Визуальный поворот» в современном источниковедении. Разновидности изобразительных источников, целесообразность и формы их использования в историческом исследовании. Способы конкретизации информации изобразительных источников. Фотография как памятник прошлого. Сбор, хранение и использование фотодокументов. Открытая и скрытая информация в фотодокументах.

**Тема 12. Фонические источники. Новые типы смешанных источников. Лекционное занятие. 2 часа. Практическое занятие. 2 часа.**

Звук как способ кодирования исторической информации. Материальные носители фонической информации, их развитие. Социальные и культурные задачи, решаемые путем сохранения фонической информации. Звукозапись как источник личной истории. Исследовательские ситуации, порождающие обращение к звукозаписи. Методы и приемы работы с фоническими источниками.

Кино- и видеодокументы как феномен развития информационного пространства на этапе новой истории. Особенности психологического восприятия, порождаемые комплексированием информации различных типов и видов в кино- и видеоматериалах. Кино- и видеопродукция в общественно-политической жизни XX – начала XXI веков. Комплекс исследовательских вопросов, разрешаемый через обращение к новым источникам смешанных типов. Произведения кинематографии как источник по истории развития искусства. Конкретные методы и приемы работы с кино- и видеодокументами.

## **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО, в программе данной дисциплины предусмотрено, наряду с традиционными технологиями обучения, использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: лекции с паузами, учебные дискуссии, кейс-технологии в виде группового рассмотрения конкретных исследовательских проблем при работе с источниками на практических занятиях, технологии кооперативного обучения, критичного обучения. Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования.

## **3. Учебно-методические материалы**

### **6.1. Задания и методические указания по организации и проведению практических занятий**

#### **Тема 1. Русское летописание (2 ч.)**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Летопись как комплексный источник. История возникновения и развития летописания на Руси.
2. Методика изучения летописания. Схема русского летописания, гипотезы А.А. Шахматова, Д.С. Лихачева, В.М. Истрина, Б.А. Рыбакова.
3. Особенности местного и областного летописания.

Источниковедческий анализ фрагментов ПВЛ: рассказ об основании Киева, о призвании варягов (6370 г.), о четвертой мести Ольги (645 г.), в сравнении с отрывком из Новгородской I летописи младшего извода.

**Понятия:** летопись, летописный свод, редакция, список, извод, протограф, лицевой свод, летописный этикет.

## **Тема 2. Акты (актовые материалы) как исторические источники (2 ч.)**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие актов и актовых материалов. Их ценность и разновидности.
2. Дипломатика и ее роль в изучении актов.
3. Особенности структуры, формулярный анализ актов.
4. Анализ публично-правовых и частных актов (духовная грамота Климента, духовная грамота Семена Гордого, Дмитрия Донского, Ивана Калиты).

## **Тема 3. Памятники законодательства как исторические источники (4 ч.)**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Памятники законодательства как исторические источники и методы их изучения.
2. Законодательные памятники XI-XVII вв.
  - Русская Правда и ее редакции. (Сообщение);
  - Судебники. (Сообщение);
  - Соборное уложение 1649 г. (Сообщение)
3. Развитие законодательства в России в XVIII – начале XX вв.
  - Классификация законодательных актов;
  - Складывание системы публикации законодательных актов;
  - Проблема кодификации законодательства. (Сообщение).
4. Этапы развития советского законодательства и их особенности.
5. Методика источниковедческого анализа законодательных актов.

## **Тема 4. Делопроизводственные материалы как источник исторической информации (4 ч.)**

*Вопросы:*

1. Понятие делопроизводственной документации. Ее ценность и особенности структуры.
2. Разновидности (церковное, судебное, вотчинное, государственных организаций и учреждений).
3. Анализ делопроизводства (фрагмент метрической книги, судебное решение XVIII в., распоряжения Демидовых управляющим).

## **Тема 5. Периодическая печать: особенности источниковедческого анализа (2 ч.)**

1. Периодическая печать: понятие, разновидности, функции.
2. Роль цензуры в развитии периодической печати.
3. Газеты как разновидность периодики
  - Становление газетного дела (сообщение);
  - Газетное дело в первой половине XIX в.;
  - Газетная периодика 60-90-х гг. XIX – начала XX вв.
  - Официальные издания советского периода и времени конца 80-90-х гг. XX в. (сообщение);
  - Неофициальная альтернативная печать советской эпохи.
4. Особенности изучения и методы работы с периодической печатью.

## **Тема 6. Источники личного происхождения (2 ч.)**

1. Понятие источников личного происхождения, их классификация и эволюция.
2. Мемуары.
  - мемуары XVII–XIX вв. и их разновидности;

- эссе и исповедь в эпоху нового времени;
  - мемуары советского периода.
3. Дневники.
- дневники XIX в. – начала XX вв.
  - дневники советского периода.
4. Письма.
- письма XVIII – начала XIX вв.
  - письма советского периода и современности.

### **Тема 7. Вещественные и изобразительные источники (2 ч.)**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Проблема классификации «вещественных» источников в науке. Критерии и варианты классификаций.
2. Визуальные исторические источники: понятие, классификация, подходы к изучению.
3. Информационный потенциал визуальных источников.

### **Тема 8. Фонические источники. Новые типы смешанных источников (2 ч.)**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие фонических и аудиовизуальных источников.
2. Исторические хроники XX в.: трудности источниковедческого анализа.
3. Дискуссии об информационном потенциале фонических и аудиовизуальных источников в современном источниковедении.

## **3.2. Методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине «Источниковедение»**

В рамках изучения дисциплины предусмотрена нескольких видов контрольных работ. Один из них – выполнение аналитического реферата.

**Аналитическое реферирование предполагает:**

1. Выделить тему и проблему статьи.
2. Выделить основные положения статьи по принципу «тезис–аргументы».
3. Выделить вывод, к которому приходит автор.

### **Список статей для аналитического реферирования**

1. Чаплыгин, И. С. О работе с историческими источниками при изучении русской и английской культур XVI века [Текст] / И. С. Чаплыгин // Вопросы культурологии. - 2009. - N 4 (апрель). - С. 27-31.
2. Кабанова, М. Н. Восприятие правителя в Повести временных лет и "Степенной книге царского родословия" [Текст] / М. Н. Кабанова // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. - 2009. - N 1. - С. 107-113.
3. Рожкова, Н. Военные мемуары как история и как литература [Текст] / Наталья Рожкова // Литературная учеба. - 2009. - N 1. - С. 194-197.
4. Плотников, А. Б. Акты ограничения самодержавной власти и политические проекты в России в 1730 году (итоги источниковедческого изучения) [Текст] / А. Б. Плотников // Отечественная история. - 2008. - N 6. - С. 117-130.
5. Аржанухина, В. В. Театральные источники как объект изучения [Текст] / В. В. Аржанухина // Вопросы культурологии. - 2010. - N 1 (январь). - С. 64-68.
6. Козлов, В. П. Общая теория документа [Текст] : (доклад на VI Всерос. науч. конф. "Архивоведение и источниковедение отечественной истории. Проблемы взаимодействия на современном этапе", 16-17 июня 2009 г. ) / В. П. Козлов // Делопроизводство. - 2009. - N 3. - С. 3-12.

7. Федорова, О. В. Фольклорно-этнографические материалы на страницах олонечских газет XIX - начала XX века [Текст] / О. В. Федорова // Живая старина. - 2010. - N 1. - С. 6-9.
8. Гарскова, И. М. Источниковедческие проблемы исторической информатики [Текст] / И. М. Гарскова // Российская история. - 2010. - N 3. - С. 151-161.
9. Лебедев, В. А. Источники по истории советской внешней разведки накануне Великой Отечественной войны (1935-1941 гг.) [Текст] / В. А. Лебедев // Отечественные архивы. - 2011. - N 6. - С. 57-63.
10. Градобойнова, Е. В. Документы Разрядного приказа о Псковском мятеже 1650 г. [Текст] / Е. В. Градобойнова // Отечественные архивы. - 2011. - N 6. - С. 23-32.
11. Морозова, О. М. Любовные тексты участников Гражданской войны как исторический источник [Текст] / О. М. Морозова // Российская история. - 2012. - № 1. - С. 148-161.
12. Ванюшева, К. В. Письма как источник изучения истории археологии в Приуралье [Текст] / К. В. Ванюшева // Российская археология. - 2012. - № 2. - С. 108-112.
13. Юмашева, Ю. Ю. Электронные копии документов Архивного фонда РФ: источниковедческие проблемы [Текст] / Ю. Ю. Юмашева // Вестник Московского университета. Сер. 8, История. - 2012. - № 5. - С. 150-175.
14. Гранков, Д. А. Русские усадьбы в мемуарах эмигрантов XX в. [Текст] / Д. А. Гранков // Библиография. - 2012. - № 5. - С. 94-105
15. Козлов, В. П. Жизнь документа [Текст] / В. П. Козлов // Делопроизводство. - 2013. - № 1, 2. - С. 6-12.
16. Эскин, Ю. Судьба свитка Уложения [Текст] / Юрий Эскин // Родина. - 2013. - № 4. - С. 63-66.
17. Трошин, А. А. Путеводители 1950-х годов как источник по культуре повседневности и социальной истории СССР [Текст] / А. А. Трошин // Вопросы культурологии. - 2013. - № 6 (июнь). - С. 22-25

Другой вид контрольной работы – выполнение письменного анализа (внешней и внутренней критики) текста исторического источника.

#### **Схема письменного анализа исторического источника**

1. Научное название источника.
2. Характеристика источника (определение вида источника; атрибуция; установление времени и места; обстоятельств и целей создания; история функционирования источник в культуре; интерпретация текста; вывод об адекватности и репрезентативности информации источника).
3. Содержание источника (создание исторического нарратива на основе фактов источника).
4. Оценка значения и рекомендации для использования источника.

#### **Список источников для письменного анализа**

1. Духовная грамота Дмитрия Донского // Сборник документов для практических занятий по источниковедению. Вып. 1. М., 1980.
2. Договор Д. Донского с тверским князем. 1375 г. // Там же.
3. Куликовская битва по "Задонщине" и летописи // Там же.
4. "Повесть временных лет" (отрывки об убиении Андрея Боголюбского, киевском восстании 1068 г. и др. по академическому изданию).
5. Переписка Ивана Грозного с А. М. Курбским (первые два письма из академического издания).
6. Котошихин Г. О России в царствование Алексея Михайловича (о приказах) // Хрестоматия по истории СССР. XVI – XVII вв. М., 1962.
7. Берг-привилегия. 1719 г. // Хрестоматия по истории СССР. XVIII в. М., 1963.
8. Посошков И.Т. Книга о скудости и богатстве (о крестьянах или купечестве) // Там же или отдельное издание.

9. Генеральный регламент. 1720 г. // Там же.
10. Ништадтский мирный договор. 1721 г. // Там же.
11. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. 1774 г. // Там же.
12. Основание Московского университета. 1755 г. // Там же.
13. Сатирические журналы Н. И. Новикова ("Трутень", "Живописец"). // Там же или отдельное издание.
14. Манифесты 1772, 1793 гг. и Декларация 1795 г. о разделах Польши // Там же.
15. Георгиевский трактат. 1783 г. // Там же.
16. "Затейка" верховников и Кондиции Анны Иоанновны. 1730 г. // Там же.
17. "Юности честное зеркало" (любое издание).
18. Жалованная грамота дворянству. 1785 г. // Материалы по истории СССР. Вып. 5. М., 1989.
19. Жалованная грамота городам. 1785 г. // Там же.
20. Екатерина II. Наказ Уложенной комиссии // Там же.
21. "Современник" А. С. Пушкина. М., 1988.
22. Письма А. С. Пушкина жене и друзьям (на выбор) // Собр. соч.
23. Законоположения "Союза благоденствия" // Практикум по истории СССР XIX в. Вып. 1. М., 1988.
24. "Конституция" Н. М. Муравьева // Там же.
25. "Русская правда" П. И. Пестеля // Там же.
26. Манифесты Е. И. Пугачева // Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до 1861 г. М., 1987.
27. Журналы Непременного совета 1801 г. // Там же.
28. Тильзитский мирный договор. 1807 г. // Там же.
29. Акт Священного союза // Там же.
30. Программа Исполнительного комитета "Народной воли" // Акашев Ю. Д. Практикум по истории СССР XIX в. Вып. 2. М., 1980.
31. Манифесты 6 августа 1905 г., 17 октября 1905 г., 20 февраля 1906 г. и 3 июня 1907 г. // Сборник документов для практических занятий по источниковедению. Вып. 2. М., 1980.
32. Толстой Л. Н. Не могу молчать // Хрестоматия по истории СССР. 1861 – 1917 гг. М., 1970.
33. Сан-Стефанский мирный договор и Акт Берлинского конгресса 1878. // Там же.
34. Свод основных государственных законов 1906 г. // Там же.
35. Протокол и Манифест об отречении Николая II // Там же.
36. "Русское богатство", "Нива" или другие дореволюционные журналы (номер на выбор из читального зала).
37. Речь и переписка Александр II с польским дворянством. 1863 – 1864 гг. // Хрестоматия по истории СССР. Т. 3. М., 1948.
38. Переписка туркестанского генерал-губернатора К. П. Кауфмана с военным министром Д. А. Милютиным. 1875 – 1876 гг. // Там же.
39. "Конституция" М. Т. Лорис-Меликова // Там же.
40. Письмо ИК "Народной воли" Александру III // Там же.
41. Записка П. И. Кутайсова министру внутренних дел Н. П. Игнатьеву и циркуляр министра по поводу еврейских погромов 1881 – 1882 гг. // Там же.
42. Фабричный закон 3 июня 1886 г. // Там же.
43. Записки Н. Н. Муравьева-Амурского о дальневосточных границах России // Там же.
44. Договоры России с Китаем в Айгуне, Тяньцзыне и Пекине // Там же.
45. Воспоминания В. В. Верещагина и В. И. Немировича-Данченко о боях под Шипкой // Там же.
46. Франко-русский союз и военная конвенция. 1891–1892 гг. // Там же.
47. Водовозова Е. Н. На заре жизни (Воспоминания выпускницы Смольного института) // Там же или отдельное издание.

48. Записки И. Ф. Бунакова о земской школе // Там же.
49. Воспоминания А. Ф. Кони и Н. Н. Страхова о пушкинском празднике 1880 г. // Там же.
50. Станислав Понятовский. Мемуары М., 1995.
51. Записки императрицы Екатерины II. М., 1990.
52. Записки Е. Р. Дашковой // Полярная звезда. 1857 г. М., 1966 или другие издания.
53. Радищев А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву (любое издание)
54. Щербатов М. М. О повреждении нравов в России // Екатерина II и ее окружение. М., 1996 или другие издания.
55. Сегюр Л. Ф. Пять лет при дворе Екатерины // Там же.
56. Державин Г. Р. Записки // Там же.
57. Болотов А. Т. Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные самим им для своих потомков. М., 1993.
58. Записки А. П. Ермолова. 1798 – 1826. М., 1991.
59. Мадам де Сталь. 1812 год // Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев. Л., 1991.
60. Астольд де Кюстин. Россия в 1839 году // Там же или отдельное издание.
61. Белоголовый Н. А. Из воспоминаний сибиряка о декабристах // Русские мемуары. 1826–1856. М., 1990.
62. Аксаков К. С. Воспоминания студентства. 1832–1835 гг. // Там же.
63. Записки М. Н. Волконской // Декабристы в воспоминаниях современников. М., 1989.
64. Письма А. Г. Муравьевой из Сибири к родным // Факел. 1990. М., 1990.
65. Декабристы глазами их следователя А. Д. Боровкова // Там же.
66. Из дневника министра внутренних дел П. А. Валуева. 1866 г. // Там же.
67. Фигнер В. Н. Запечатленный труд // "Народная воля" и "Черный передел". Воспоминания. Л., 1989.
68. Керн А. П. Воспоминания о Пушкине // Керн А. П. Воспоминания. Дневники. Переписка. М., 1989.
69. Переписка А. С. Пушкина и А. П. Керн // Там же.
70. Бок М. П. П. А. Столыпин. Воспоминания о моем отце. М., 1992.
71. Горький М. 9-е января 1905 г. // На баррикадах. Воспоминания участников революции 1905 – 1907 гг. в Петербурге. Л., 1984.
72. Буренин Н. Е. В боевой технической группе // Там же.
73. Воспоминания участников событий 25 октября 1917 г. // Октябрьская революция. Мемуары. М., 1991.
74. Керенский А. Ф. и Ф. Дан о последних днях Временного правительства // Там же.
75. Воспоминания генерала П. Н. Краснова о русской армии между Февралем и Октябрем 1917 г. // Там же.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### *Основная литература:*

Источниковедение [учебное пособие] / сост. И. Н. Данилевский, Д. А. Добровольский, Р. Б. Казаков, С. И. Маловичко, М. Ф. Румянцева, О. И. Хоруженко, Е. Н. Швейковская ; отв. ред. М. Ф. Румянцева ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 685 с. // Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30403> .— ЭБС «IPRbooks».

### *Дополнительная литература:*

1. Источниковедение [Текст] : Теория. История. Метод. Источники российской истории : Учеб. пособие для гуманитар. спец. / И. Н. Данилевский, В. В. Кабанов, О. М. Медушевская, М. Ф. Румянцева ; Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т "Открытое о-во". - Москва : РГГУ, 2000. - 701 с.
2. Источниковедение [Текст] : Теория. История. Метод. Источники российской

истории : учеб. пособие для гуманитар. спец. / И. Н. Данилевский, В. В. Кабанов, О. М. Медушевская, М. Ф. Румянцева ; Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т "Открытое о-во". - Москва : РГГУ, 1998. - 701 с.

3. Источниковедение новейшей истории России : Теория, методология, практика: учеб. пособие для вузов/ [А. К. Соколов, Ю. П. Бокарев, Л. В. Борисова и др. ; под ред. А. К. Соколова]. - Москва: Высшая школа, 2004. - 686, [1] с.

4. Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования / И.Д. Ковальченко; Рос. акад. наук. Отд-ние ист.-филол. наук. - 2. изд., доп. М. : Наука , 2003 (ППП Тип. Наука - 485, [1] с.

5. Медушевская О.М. Теория исторического познания : Избранные произведения/ Ольга Медушевская. - Санкт-Петербург: Университетская книга, 2010. - 571, [1] с.

#### **Сетевые ресурсы:**

1. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
2. Военная литература [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://militera.lib.ru>
3. История нашей страны [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://istorijarossii.narod.ru/index.htm>
4. Полное собрание законов российской империи [электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.nlr.ru/e-res/law\\_r/content.html](http://www.nlr.ru/e-res/law_r/content.html)
5. Полное собрание русских летописей [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://annals.xlegio.ru/sbo/contens/psrl.htm#4>
6. Хронос. Всемирная история в интернете [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hrono.ru/>

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Лекционная аудитория – № 302К.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и семинарским занятиям.
6. Фонд раздаточных материалов – копии с документов XVIII–XX вв.

## **9. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ**

Основной формой контроля является оценка качества подготовки студентов к семинарским занятиям, а также своевременность и качество выполнения заданий самостоятельной работы. В преподавании данной дисциплины используется НБРС, что предполагает проведение и проверку контрольных работ (экспресс-опросов) студентов.

## **10. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ**

Осуществляется в виде зачета.

Отметка «зачтено» может быть выставлена студенту по результатам НБРС в рамках дисциплины. Если набранных баллов недостаточно, студент сдает зачет в форме индивидуального собеседования по билету. В билете три вопроса, включающие определение ряда терминов, развернутый ответ на вопрос, анализ предложенного текста источника. При положительном результате по всем трем аспектам студент получает отметку «зачтено». Собеседование по билету может быть заменено письменным тестированием. В этом случае отметка «зачтено» ставится при 50% правильных ответов на

вопросы теста.

### **Примерные вопросы к итоговой аттестации**

1. Природа исторического источника.
2. Развитие источниковедения как научной дисциплины.
3. Структура исследования исторического источника.
4. Основные принципы классификации исторических источников. Типы исторических источников.
5. Виды письменных исторических источников.
6. Назначение внешней критики источника. Проблема установления подлинности документа в источниковедении.
7. Герменевтика в области внутренней критики источника. Позитивистский и неопозитивистский подход в источниковедении.
8. Летопись как свидетельство о прошлом и отражение мышления средневекового человека. Особенности работы историка с летописями.
9. Основные этапы развития русского летописания.
10. Использование законодательных актов в историческом исследовании.
11. Этапы развития российского законодательства.
12. Классификация актового материала.
13. Методика источниковедческого анализа актового материала.
14. Особенности исторической эволюции делопроизводственной документации в России.
15. Методы и приемы работы с делопроизводственными документами.
16. Статистическая информация в делопроизводственных документах и ее роль в историческом исследовании.
17. Источниковедческая специфика периодической печати.
18. Информационный потенциал российских периодических изданий.
19. Источники личного происхождения и их классификация.
20. Значение мемуарной литературы для исторической науки. Жанровая и тематическая динамика мемуаров отечественных авторов.
21. Исследовательская работа с эпистолярными документами.
22. Типология вещественных источников. Приемы извлечения «скрытой информации», содержащейся в артефактах.
23. Возможности использования историком изобразительных источников и особенности работы с ними.
24. Информационный потенциал и специфика фонических источников.
25. Новые типы смешанных источников как часть современной информационной среды.
26. Особенности исследовательской работы с кино- и видеоматериалами.